

UN THE OU UN CAFE AVEC UN AUTEUR

Une occasion rêvée pour rencontrer un ou plusieurs auteurs des maisons d'édition du Salon autour d'un café ou d'un thé offert entre **9h30 et 10h30**, puis entre **13h30 et 14h30**. Pour en bénéficier, il vous suffira de vous asseoir avec un auteur et de discuter !

DEDICACES

Vous trouverez le programme complet des dédicaces sur le site du Salon des Petits Editeurs.
Les auteurs dédicaceront aux stands des éditeurs.

VERNISSAGES

Editions Eclectica : *Le persan pas à pas*. Titillez vos papilles avec des saveurs orientales pour délier la langue.
Enfin une méthode dévolue aux francophones.

Editions Encre Fraîche : *La grenouille sur son nénuphar* de Patrice Mugny, illustré par 8 graveurs de l'atelier Le Poisson Bouge.
Le vernissage aura lieu à **13h**.
Lecture et musique par Matteo Zimmermann.

Editions Samizdat : Apéritif à **14h** pour la sortie de quatre livres, *FH* de Laurent Cennamo, *Chant des inséparables* d'Anne Burger, *Terre perdue* de Leonel Plazas Mendieta (trad. J. Mützenberg et M. Trarieux) et *Wila / Ouila* de Ruth Loosli (trad. Camille Luscher).

BALADE

Partez à la rencontre du Ginkgo biloba en compagnie de Cornélia de Preux qui lira des extraits de son roman *Le Chant du Biloba* (Plaisir de lire) et de Bernard Messerli, conservateur des jardins du Château de Prangins et maître-arboriculteur, qui racontera des histoires autour du Ginkgo. La balade vous emmènera jusqu'au magnifique Ginkgo du Grand-Saconnex ! Rendez-vous à **14h30**. La balade durera **1 heure**.
En cas de mauvais temps, l'événement aura lieu à l'intérieur.

EXPOSITION

Exposition de gravures de l'atelier Le Poisson Bouge en lien avec les livres des éditions Encre Fraîche.

ACTIVITES PROPOSEES PAR L'ASSOCIATION PTOLEEMEE

Durant cette journée, l'association Ptolémée, co-organisatrice du Salon, proposera des dictées. Il y en aura une à **13h30** et une autre à **16h30**.

ANIMATIONS POUR LES ENFANTS

TOUTE LA JOURNÉE

Pour les enfants (et les adultes), Véronique Scholl (Atelier des Sources) propose un Atelier Papier Recyclé et Fabrication de Livres d'artiste.

10h30-11h15

Contes dès 4 ans par les conteuses Sarah Renaud et Annik von Kaenel.

11h15-11h45

Lecture tout public au *kamishibai* (théâtre d'illustrations) par Sylvie Schurter, l'auteure.

Elle vous fera découvrir un conte de Noël paru aux éditions Eclectica.

15h30-16h15

Contes dès 4 ans par les conteuses Sarah Renaud et Annik von Kaenel.

www.petitsediteurs.ch



salon des petits éditeurs

Samedi 12 novembre 2016

Grand-Saconnex

Ferme Sarasin

Chemin Edouard-Sarasin 47

www.petitsediteurs.ch

9h

-

18h

Littérature
poésie
DÉDICACES
débat
LECTURES
balade

LISTE DES ÉDITEURS

Albatros (GE)
art&fiction (GE + VD)
Atelier des Sources (France)
Baudelaire (France)
BSN Press (VD)
Cousu Mouche (GE)
D'autre part (GE)
De la Marquise (VD)
Des Sables (GE)
Eclectica (GE)
Ecodition (GE)
Eliane Vernay (GE)
Encre Fraîche (GE)
GOOD HEIDI Production (GE)
Hélène Hélas (VD)
Héros-Limite (GE)
La Baconnière (GE)
La Maison rose (VD)
Le Miel de l'Ours (GE)
Luce Wilquin (Belgique)
Mon Village (VD)
Notari (GE)
Paulette (VD)
Pearlbooksedition (ZU)
Pierre Philippe (GE)
Plaisir de lire (VD)
Plan Vert (GE)
Samizdat (GE)
Torticolis et frères (NE)
5 sens (GE)

www.petitsediteurs.ch

ANIMATIONS

9H15-10H30

AUX SOURCES DE L'INSPIRATION POÉTIQUE

DEBAT modéré par Mireille Descombes

Anne Bregani, *De brume et de feu* (Samizdat)
Laurent Cennamo, *Vite avant qu'ils disparaissent* (Le Miel de l'Ours)
Rolf Doppenberg, *Le Songe du fleuve* (Le Miel de l'Ours)
Michel Dubret, *Les dépendances de la tristesse* (Atelier des Sources)
Patrice Mugny, *La grenouille sur son nénuphar* (Encre Fraîche)
Eliane Vernay, poète et éditrice (Eliane Vernay)

10H45-11H15

LECTURES PAR LES AUTEURS

Louis Bonard, *Les immortelles* (De la Marquise)
Patrice Duret et Sylvain Thevoz, *Barbe à Dada Deux* (Le Miel de l'Ours)
Sibylle Monney, *Tu là-haut* (Samizdat)
Albert Py, *Ultima Thulé*, lecture par Eliane Vernay (Eliane Vernay)

11H15

ANNONCE DU LAUREAT DU PRIX LITTÉRAIRE DES TROIS CHENES PAR MICHAEL PERRUCHOUD

11H30-12H30

QUAND L'ÉCRITURE SE CONFRONTE À L'HISTOIRE

DEBAT modéré par Louise Anne Bouchard

Yves Berger, *Hommes sous hommes, Ecrits de la Palestine occupée* (Samizdat)
Mélanie Chappuis, *Un thé avec mes chères fantômes* (Encre Fraîche)
Pierre Rosniansky, *Terrorisme sous Stolypine : complément aux mémoires du Général Kourloff* (5 sens)

12H45-13H15

LECTURES PAR LES AUTEURS

José Gsell, *De poussière et d'alcool de sueur* (Torticolis et Frères)
Sandra Heyn et Serge Dussex, *Les moutons ont-ils des canines ?* (Baudelaire)
Nicole Kranz, *BullShit* (Torticolis et Frères)
Antoine Rubin, *Wanderlust* (Torticolis et Frères)

13H30-14H30

ÉCRIRE APRÈS UN «LIVRE À SUCCÈS»

DEBAT modéré par Pascal Schouwey

Isabelle Falconnier, journaliste (L'Hebdo)
Olivia Gerig, *L'Ogre du Salève* (Encre Fraîche)
Lolvé Tillmanns, *Les fils* (Cousu Mouche)
Marc Voltenauer, *Le dragon du Muveran* (Plaisir de lire)

14H45-15H15

LECTURES PAR LES AUTEURS

Pauline Desnuelles, *D'ailleurs, les gens...* (Des Sables)
Anne-Frédérique RoCHAT, *L'autre Edgar* (Luce Wilquin)
Marie Termini, *Portraits contemporains (1960-2015)* (Des Sables)
Dominique Ziegler, *Les aventures de Pounif Lopez* (Pierre Philippe)

15H30-16H30

FICTION COURTE : UN GENRE NOUVEAU ?

DEBAT modéré par Daniel Bujard

Guy Chevalley, éditeur (Paulette)
Annick Mahaim, *Pas de souci !* (Plaisir de lire)
Anne C. Martin, *Ventre vide*, suivi de *Les mots cailloux* (Des Sables)
Jérôme Rosset, *Mauvaises nouvelles*, représenté par Michael Perruchoud (Cousu Mouche)

16H45-17H45

ÉCRIRE L'AILLEURS

DEBAT modéré par Dominique Berlie

Blaise Hofmann, *Monde animal* (D'autre part)
Pascal Nordmann, *Le bruit des langues percées* (D'autre part)
Zabu Wahlen, *Roulent leurs eaux à contretemps* (art&fiction)
Céline Zufferey, *New York K.O.* (Paulette)